

Regulamin



Rezerwacja terminu

1. Podczas rezerwacji terminu należy podać informacje dotyczące szczegółów planowanej modyfikacji ciała, tj. w przypadku tatuażu: opis wzoru, styl w którym ma zostać zrealizowany, kolorystyka, preferowana wielkość, umiejscowienie na ciele, dane kontaktowe; w przypadku piercingu: podajemy informację iloma i jakimi przekłuciami jesteśmy zainteresowani.

2. Gwarantem rezerwacji terminu jest wpłata zadatku.

3. Zadek wynosi 30% szacowanej kwoty wykonania tatuażu, lecz nie mniej niż 200zł, chyba, że dany artysta zażyczy sobie inną kwotę, ale nie może ona wynosić więcej niż 40% ceny szacunkowej. Rezerwacja terminu następuje w momencie pojawienia się stosownej kwoty u przedstawiciela studia/artysty. W tym momencie, jako rzecz porzekadło, klamka zapadła. Odwołanie sesji bez stosownej informacji na co najmniej tydzień przed umówionym terminem skutkuje utratą zadatku. W przypadku posiadania vouchera nie pobieramy zadatku a w przypadku odwołania sesji kwotę potrącamy z wartości vouchera. Istnieje możliwość rezerwacji nowego terminu, wówczas wymagana jest ponowna wpłata zadatku, tym razem w wysokości 50%.

W szczególnych, losowych przypadkach (choroba, odgryzienie palca, zgubienie dziecka) istnieje możliwość ustalenia nowego terminu bez utraty zadatku (przeniesienie na nowy termin). Osobą decyzyjną w tym przypadku jest Szefowa. Rozmawiajcie z nami, szanujcie nas tak jak my szanujemy Was, szanujcie nasz czas i pracę i nie róbcie sobie z nas jaj i na pewno pięknie się dogadamy. Posiadamy czarną listę klientów i zapewniamy, że nie jest ona długa, bo bardzo Was wszystkich kochamy, amen.

Artysta ma prawo przełożyć sesję w określonych przypadkach:

- a) stan skóry pacjenta
- b) stan trzeźwości pacjenta
- c) sytuacje losowe w życiu artysty
- d) niesatysfakcjonujący wynik uzyskany przez ukochaną drużynę sportową
- e) całkowita zmiana koncepcji przez klienta "zróbmy zupełnie nowy wzór", "zamiast tej małej żabki chcę jednak całe plecy"

Artysta ma prawo odwołać sesję w określonych przypadkach:

- agresywne zachowanie

Regulamin



Wycena tatuażu

1. Cena minimalna, tzw. startowa to 300zł.
2. Tatuaż jest wyceniany indywidualnie przez tatuatora. Podczas rezerwacji terminu tatuażysta na życzenie klienta informuje i szacowanej wycenie dzieła, natomiast należy pamiętać, że kwota ta może ulec zmianie.
3. Na wycenę ma wpływ wielkość, trudność, umiejscowienie na ciele.
4. Jedną ze składowych wynagrodzenia artysty jest realizacja projektu, która odbywa się poza sesją, czas poświęcony na rzeczoną pracę twórczą jest wliczony w pierwszą sesję tatuowania, dlatego ta może być krótsza niż kolejne.
5. Artysta może odmówić wykonania tatuażu bez podania przyczyny.

Projekt

1. Klient zobowiązany jest do zapoznania się z pracami i stylem artysty, aby mieć świadomość jakich efektów może się spodziewać. Podpowiedź: artysta zajmujący się stylem dotwork nie wykona fotorealistycznego bąbelka jadącego na wilku w lesie podczas pełni księżyca.
2. Artysta realizuje projekt dzieła artystycznego w domowym zaciszu. Przy mniejszych wzorach projekt powstaje w studio w dniu umówionej sesji.
3. Projekt jest prezentowany klientowi w studio podczas sesji.
4. Klient ma prawo zaproponować zmiany w projekcie, są one wprowadzane w dniu sesji. Czas na ich wykonanie jest wliczony do czasu realizacji tatuażu.
5. Artysta ma prawo nie wyrazić zgody na proponowane zmiany, wówczas istnieje możliwość zmiany terminu oraz nowego projektu.

Regulamin



Gojenie

1. W ramach sesji artysta jest zobowiązany do przekazania klientowi wszelkich informacji dotyczących powstałej rany.
2. Klient jest zobowiązany do realizowania zaleceń.
3. Klient ma prawo do bezpłatnej konsultacji po wykonaniu zabiegu.
4. Klient musi mieć świadomość, że tatuaż wiąże się z powikłaniami wynikającymi z braku stosowania się do zaleceń tatuatora, chorób skórnych itp. Studio nie ponosi odpowiedzialności wynikającej z tego typu wydarzeń.

Sesja

1. Na dzień przed sesją artysta jest zobowiązany do wysłania klientowi przypomnienia o wizycie.
2. Klient jest zobowiązany potwierdzić swoje przybycie. W przypadku braku kontaktu sesja zostaje anulowana a zadatek przepada.
3. Należy pamiętać, że na poczet trwania sesji jest wliczony czas realizacji projektu inprzygotowanie stanowiska.
4. Zwykle pracę zaczynamy o godzinie 9, maksymalny czas pracy nad tatuażem to 6 godzin i jest liczony od umówionej z klientem godziny. Na życzenie klienta istnieje możliwość indywidualnego dostosowania czasu pracy, należy jednak pamiętać, że tolerujemy spóźnienia do 30 minut, po upływie tego czasu artysta kończy pracę a zadatek przepada.
5. Opłata za sesję ukończona wcześniej z powodów klienta (brak wytrzymałości na ból, zupa na gazie) nie ulega obniżeniu.
6. Artysta nie ma obowiązku animować klienta w trakcie pracy konanie tak precyzyjnej czynności wymaga skupienia, dlatego tatuażysta ma prawo np. założyć słuchawki.
7. Po wykonaniu tatuażu artysta ma prawo do wykonania sesji fotograficznej wykonanego wzoru, a następnie (za zgodą klienta) udostępnienia efektów w mediach społecznościowych.

Regulamin



Voucher

1. Voucher można odebrać siedzibie studia po uiszczeniu odpowiedniej opłaty w gotówce.
2. Nie ma możliwości dzielenia kwoty wartości vouchera, należy wykorzystać ją w całości na jednej sesji.
3. Jeżeli wybrany wzór kosztował mniej niż wynosi wartość vouchera, pozostała kwota przepada.
4. Osoba obdarowana voucherem ma możliwość dopłaty w przypadku wyboru droższego wzoru.
5. Opłata za voucher jest bezzwrotna.
6. Voucher posiada 6-miesięczny termin ważności, w przypadku niewykorzystania go w danym terminie, przepada.
7. W szczególnych uzasadnionych przypadkach przedstawiciel studia ma możliwość przedłużenia terminu ważności vouchera.